

Когда приезжает популярный музыкальный коллектив, администрации театра хватает забот. Необходимо их встретить, разместить. Требуется правильное распределение светотехники, звуковой аппаратуры, [аренда дым машины](#) . Следует доставить, установить приспособления для спецэффектов. Нанять специалистов. Большое шоу требует огромного труда. Наверное, такой же эффект, производили гастроли известной культовой группы 80-х годов «Ласковый май». Создателем и продюсером ее называют Андрея Разина.

Родился он 15 сентября 1963 года в Ставропольском крае. Когда ему исполнился всего лишь один год, он потерял родителей. Причиной их гибели стала автокатастрофа. Единственным родственником была бабушка. Но старость не давала ей возможности ухаживать за младенцем. Он попал в детский дом, где рос и обучался. Через несколько лет стал учеником ПТУ, которое закончил в 1979 году. Получил при этом профессию каменщика. Затем последовала армейская служба, демобилизация. К началу 80-х годов был направлен по комсомольской линии на Крайний Север. Когда вернулся – сдал экзамены в училище культпросвета города Ставрополь. Устроился работать по линии снабжения для одного из колхозов Ставропольского края. В 1988 году Андрей переезжает в Москву, где устраивается продюсером и менеджером по подбору персонала для музыкальной студии «Рекорд».

Первым удачным проектом для него стало создание группы «Мираж». Планировался коллектив, песни которого стали бы популярны на дискотеках. Которые смог бы исполнять диджей на день рождения или свадьбе. В результате кропотливого совместного труда с композитором Лetyагиным и поэтом Соловьевым, такой ансамбль был создан. Летом того же года, Разин приобретает диск молодежного коллектива из Оренбурга. Как выяснилось, исполнителями являлись дети-сироты. Музыка писал некий Сергей Кузнецов, который числился электриком детского дома. Андрей понял, что ребята могут стать известными, если приложить к этому руки. Он выезжает в Оренбург и добивается их переезда. Берет под свое крыло. Становится их директором. Группа была названа «Ласковый май». Главным солистом являлся Юрий Шатунов, которому на тот момент исполнилось 13 лет. Настоящий успех «Ласковому маю» принес альбом «Белые розы». После его записи, Разин кинулся по всем инстанциям для его продвижения. Но на тот момент, такой репертуар не приветствовался чиновниками. Выход был найден неожиданно. Андрей уезжает на Украину, город Шестка. На тот момент, там находилась фабрика по производству кино- и аудио пленки. Он закупает несколько тысяч экземпляров кассет, записывает на них концерт ребят.

Первоначально, распространялись записи по поездкам. Был составлен договор с

начальством железной дороги о том, чтобы производить продажу среди пассажиров по малым ценам. Музыка прокручивалась по вагонам-ресторанам, транслировалась по внутреннему радио. Через некоторое время их репертуар знали все жители нашей страны. Сейчас Андрей Александрович является ректором Университета культуры города Ставрополь. Является депутатом Госдумы. Полностью занялся политикой.